

IV. Adagio.

Gustav Mahler

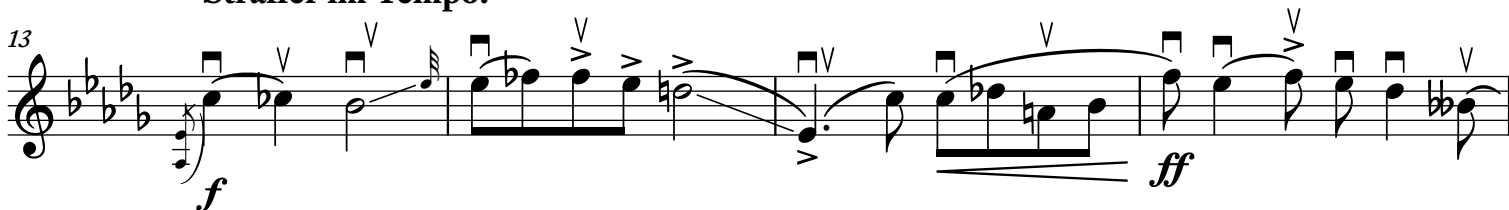
Sehr langsam und noch zurückhaltend.

a tempo (Molto adagio.)

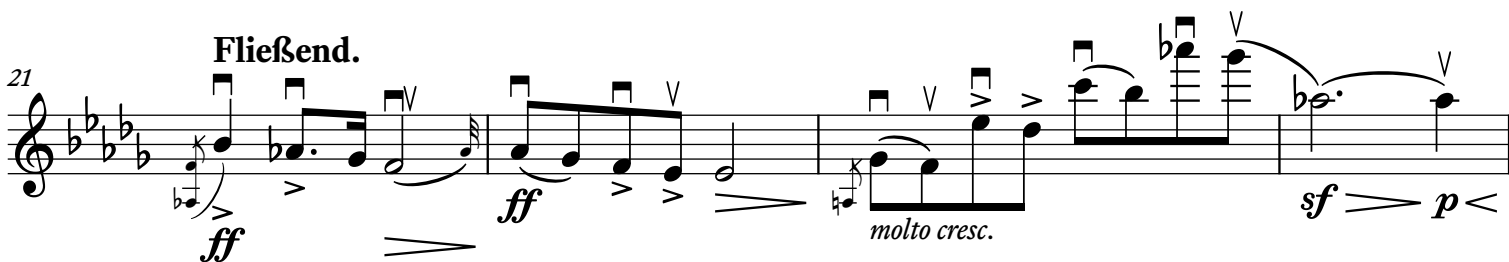
großer Ton

*p molto espress.**f* lang gezogen

Straffer im Tempo.



Fließend.



Etwas drängend. (unmerklich)

