

IV. Adagio.

Gustav Mahler

Sehr langsam und noch zurückhaltend.

a tempo (Molto adagio.)

großer Ton

p molto espress.

flang gezogen

4 *stets großer Ton*

8 *morendo*

Straffer im Tempo.

13 *f*

17 *p subito, ma espress.*

Fließend.

21 *ff*

Etwas drängend. (unmerklich)

25 *ff*