

HotB Technical Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,t†^%Š<OE ‘ ’ “ ” • - - — ~

TMš>œŸ | †t ≠!§¨©ª«¬®±²³´µ¶,lo»|/4 1/2

3/4; àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõö×

øùúûüýþàáâãääåæçèéêëìíîïðñòóôõö+øùúûüýþ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,t†^%Š<œ ‘ ’ “ ” • - - - ~

TMš>œÿ | †‡ †§¨©ª«¬®±²³´µ¶,lo»|/4 1/2

3/4, ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞàáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Medium Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,"†‡^%Šœ ‘ ’ “ ” • - - - ~

TMš>œŸ | † ‡ ≠ | § ¨ © « ¬ ® ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾

¿ / 4 ı ă â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ×

ø ù ú û ü ý þ ÿ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

NorB Technical Medium Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,t#^%oŠ<OE ‘ ’ “ ” • - - - ~

TMš>œŸ | φt ≠|§¨@a«¬®±²³´µ¶,lo»¼½

¾ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

NorB Technical News

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,t#^%Š<œ ‘ ’ “ ” • - - - ~

TMš>œÿ | † ‡ € § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾

¾/4; À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ð Ñ Ò Ó Ô Õ Ö ×

Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü þ ÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument's combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l'idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l'instrument.

HotB Technical News Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,,t#^%Š<œ ‘ ’ “ ” • - - - ~

™š,œÿ | φτ ≠!§øα«¬⊙±∑³μ¶,∞»|/4 1/2

3/4; àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõö×

øùúûüýþßàáâãääåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical News Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,,t#^%Š<œ ‘ ’ “ ” • - - - ~

TMŠ>œÿ | † ‡ €|§¨©ª«¬®±²³´µ¶·¸¹º»¼½

¾ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞàáâãäåæçèéêëìíîïðóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

NorB Technical Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~" ' " " • - - - ~

™šœŸ | † ‡ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½

¾ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ×

ø ù ú û ü ý þ ÿ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ×

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

NorB Technical Expanded Narrow Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,,t#^%Šœ ‘ ’ “ ” • - - - ~

™š>œŸ | † ‡ † | § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾

¾ / 4; Å Ä Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö ×

ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Condensed Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,"†‡^%Šœ ‘ ’ “ ” • - - — ~

™š›œť | † ‡ †/š †œ«¬®±²³µ¶,lo»|/4 1/2

3/4; ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝ Þ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ÷ ø ù ú û ü ý þ ÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Wide

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,t#^%Šœ ‘ ’ “ ” • – -
– ~

TMš>œÿ | †t ‡ig°ak←→±²³´µ¶,lo»¼½

¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞàáâãääåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûü

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Wide Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,t#^%Šœ‘’“”•—
- - ~

™š›œŸ | †‡ ≈|§ø«¬®±²³µ¶,lo»¼½

¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞàáâãääåæçèéêëìíîïðóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Expanded Wide Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,,t#^%Šœ ' ' " " • -
- - ~

™š›œÿ ¡ ¢£ ¤¥¦§¨©ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½

¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞßàáâãääåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.

HotB Technical Expanded Wide Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\]^_`{|}~,f,,,,t#^%šœ ‘ ’ “ ” • –
- - ~

™š›œÿ ¡ ¢£ ¤¥¦§¨©ª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½

¾¿ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖ×

ØÙÚÛÜÝÞßàáâãääåæçèéêëìíîïðñòóôõö÷øùúûüýþÿ

Text setting 12 point:

“Jazz piano” is a collective term for the techniques pianists use when playing jazz. The piano has been an integral part of the jazz idiom since its inception, in both solo and ensemble settings. Its role is multifaceted due largely to the instrument’s combined melodic and harmonic capabilities.

Le piano jazz est un terme collectif désignant les techniques utilisées par les pianistes pour jouer du jazz. Le piano fait partie intégrante de l’idiome du jazz depuis sa création, à la fois en solo et en ensemble. Son rôle est multiple à cause des capacités mélodiques et harmoniques combinées de l’instrument.